AMICI DEI MUSEI VICENZA

PROGRAMMA ATTIVITA' SVOLTE NEL 2021

19 GENNAIO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom "*TRA ARTE, RESTAURO E PSICOANALISI*" 4° appuntamento del corso di formazione *Joan Mirò e la Terra. La natura motivo di felicità interiore, al centro della vita e dell'espressione artistica* A cura della prof.ssa Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte, Accademia di Belle Arti di Verona) e dello psicoanalista e psicoterapeuta Davide Pagnoncelli
16 FEBBRAIO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom "*TRA ARTE, RESTAURO E PSICOANALISI*" 5° appuntamento del corso di formazione *Salvador Dalì e il paesaggio dell'Ampurdan. Il paesaggio come identificazione inconscia, specchio dell'essere* A cura della prof.ssa Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte, Accademia di Belle Arti di Verona) e dello psicoanalista e psicoterapeuta Davide Pagnoncelli
9 MARZO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom *Il complesso di Santa Corona e l'altare Corberelli* In collaborazione con il Museo Diocesano di Vicenza e il Museo Naturalistico Archeologico A cura della Dott.ssa Manuela Mantiero del Museo Diocesano di Vicenza e del prof. Francesco Mezzalira, esperto biologo e docente di Scienze al Liceo "Brocchi" di Bassano del Grappa

AMICI DEI MUSEI VICENZA

16 MARZO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom "*TRA ARTE, RESTAURO E PSICOANALISI*" 6° appuntamento del corso di formazione *René Magritte e la pittura come specchio dell'inconscio. La morte della madre, il raffreddamento dei colori e il congelamento della forma* A cura della prof.ssa Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte, Accademia di Belle Arti di Verona) e dello psicoanalista e psicoterapeuta Davide Pagnoncelli
30 MARZO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom *Intervista ad Agata Keran e a Mons. Gasparini* In collaborazione con il Museo Diocesano di Vicenza Attraverso la presentazione del saggio di Agata Keran, *Il "Salvatore trasfigurato" di Giovanni Bellini. Riflessioni e fonti per una lettura iconologica dell'opera*, l'autrice e Monsignor Gasparini delineano il panorama culturale di una Vicenza umanista, popolata da personaggi eruditi dalle idee audaci. A cura di Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte, Accademia di Belle Arti di Verona)
13 APRILE	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom *Le Via Crucis artistiche nel vicentino* In collaborazione con il Museo Diocesano di Vicenza. Mons. Francesco Gasparini e la dott.ssa Manuela Mantiero tracciano un profilo storico e artistico delle Via Crucis del vicentino, analizzandone alcune delle più caratteristiche e famose del territorio, al fine di evidenziarne genesi, evoluzione e significati artistici.
27 APRILE	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom *"I Marinali": intervista agli autori* La storica dell'arte Claudia Caramanna, l'editore Andrea Minchio e il fotografo Zabio Zonta presentano il loro volume "*I Marinali Illustri bassanesi. Un viaggio nel tempo e nei luoghi*".

	A cura di Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte, Accademia di Belle Arti di Verona)
13 MAGGIO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom *1° giornata Convegno Botanico* In collaborazione con il nuovo Gruppo Naturalistico Archeologico di Santa Corona. Intervengono Luigino Curti, già prefetto dell'Orto Botanico di Padova, per parlare delle ricerche botaniche nel Vicentino in prospettiva storica; Antonio dal Lago, già conservatore del Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza, e Silvio Scortegagna in merito alle collezioni botaniche conservate nel museo. Infine, Lorenzo Stefani descriverà l'evoluzione e la gestione della vegetazione nell'Oasi degli Stagni di Casale.
20 MAGGIO	**VICENZA** **Conferenza online** tramite piattaforma Zoom *2° giornata Convegno Botanico* In collaborazione con il nuovo Gruppo Naturalistico Archeologico di Santa Corona. Intervengono: Roberto Fiorentin per presentare gli interventi di riqualificazione botanica attuati da Veneto Agricoltura nel Vicentino; Katia Brugnolo, docente all'Accademia di Belle Arti di Verona e vicepresidente dell'Associazione Amici dei Musei, per descrivere la botanica delle decorazioni floreali nelle ceramiche di Nove e infine Stefano Tasinazzo che tratterà dei cambiamenti nella vegetazione dell'Altopiano dei Sette Comuni dopo la tempesta Vaja.
25 MAGGIO	**PALAZZO CHIERICATI** **Visita guidata** alla mostra «*Romano Lotto. Nel segno del paesaggio*» Visita guidata dalla curatrice Giovanna Grossato all'esposizione di Romano Lotto, pittore vicentino nato a Dueville nel 1932, che accoglie circa 50 opere realizzate dall'artista tra il 1960 e il 2020.

AMICI DEI MUSEI VICENZA

ATTIVITA' IN PROGRAMMA 2021

29 MAGGIO

VICENZA
Villa Capra detta La Rotonda

Visita guidata da Luca Matteazzi alla Villa La Rotonda, celebre esempio di architettura palladiana, degli interni e del giardino esterno.

31 MAGGIO

PADOVA
Centro San Gaetano

Visita guidata alla mostra «Van Gogh. I colori della vita»

Accompagnati dalla guida Elisa De Toni, visiteremo la mostra Van Gogh. L'esposizione presenta l'opera del grande artista olandese con tanti approfondimenti non così usuali da vedersi, e in questo modo colloca quell'opera meravigliosa entro non abituali confini. Successivamente, sempre presso il centro San Gaetano, Elisa De Toni ci guiderà attraverso la mostra collettiva Attorno a Van Gogh. Otto pittori e i colori della vita, il cui obiettivo è quello di coniugare l'arte di alcuni artisti contemporanei e di uno dei maestri più amati della storia, esplorando i legami che li uniscono.

25 GIUGNO

VICENZA
La Vicenza di Pigafetta

In occasione del cinquecentenario dalla spedizione di Magellano, si terrà una visita guidata in centro storico per ripercorrere la vita e la straordinaria avventura di Antonio Pigafetta, che di quel viaggio è stato uno dei protagonisti e il principale narratore. Il percorso attraversa i luoghi legati alla biografia di Pigafetta, e al tempo stesso fornisce l'occasione per approfondire la conoscenza della città di Vicenza in uno dei momenti cruciali della sua storia, il fiorire del primo Rinascimento tra fine Quattrocento e inizio Cinquecento.

2 OTTOBRE

VICENZA
Percorso "la fede e la storia": santuario di Monte Berico in passeggiata

Passeggiata di 2 ore circa dalla Chiesa di San Giorgio fino al Santuario di Monte Berico con visita e spiegazione del sito, da secoli un centro della religiosità vicentina e che tra Otto e Novecento è stato teatro di importanti vicende storiche.