



# «Dal Figurativo all'Astrattismo»

Corso di formazione sull'arte  
contemporanea  
a cura di Katia Brugnolo

Associazione Amici dei Monumenti  
dei Musei e del Paesaggio  
per la città di Vicenza e Provincia

via Arzignano 1, Vicenza, 0444322762  
info@amicimuseivicenza.it  
www.amicimuseivicenza.com  
orario di apertura  
martedì e giovedì 9.00-12.00



con il patrocinio del Comune di Vicenza

OTTOBRE 2018 - MARZO 2019

Le relazioni offerte al pubblico hanno l'obiettivo di chiarire in primis il percorso che portò gli artisti dell'Ottocento, in particolare Jean Baptiste Camille Corot, a creare le premesse necessarie per il passaggio graduale dal figurativo all'astrazione in ambito europeo. Tale argomento verrà sviluppato con specifico riferimento sia alla pittura che alla scultura.

Seguirà un percorso dedicato al rinnovamento della scultura che analizzerà figure di artisti e relative opere soprattutto di ambito italiano.

Si continuerà con approfondimenti diretti alla conoscenza di correnti artistiche americane ed europee dalla metà del '900 fino alle Neoavanguardie degli anni '60 e '70, evidenziando ciò che ha stabilito degli speciali collegamenti tra la cultura artistica americana e quella europea. A conclusione del percorso si affronterà lo studio delle più significative proposte postmoderne fino ai nostri giorni.

### ***Info e modalità di partecipazione***

Le lezioni, tenute da Katia Brugnolo (Accademia di Belle Arti di Verona), si svolgeranno nel Salone d'Onore di Palazzo Chiericati, gentilmente concesso dal Comune di Vicenza, che ha patrocinato l'iniziativa.

La partecipazione al corso è gratuita. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Le conferenze saranno della durata di un'ora e mezza circa.

### **Martedì 16 ottobre ore 17**

Palazzo Chiericati

*Dalla pittura en plein air alla macchia. Gli splendidi paesaggi di Corot e dei Macchiaioli*

### **Martedì 20 novembre ore 17**

Palazzo Chiericati

*Da Cézanne alle Avanguardie. Dal figurativo all'astrazione*

### **Martedì 18 dicembre ore 17**

Palazzo Chiericati

*Il rinnovamento della scultura da Rodin agli artisti italiani tra '800 e '900*

### **Martedì 22 gennaio ore 17**

Palazzo Chiericati

*Espressionismo astratto americano e Informale europeo: i principali interpreti*

### **Martedì 19 febbraio ore 17**

Palazzo Chiericati

*New Dada e Pop Art*

### **Martedì 19 marzo ore 17**

Palazzo Chiericati

*Le Neoavanguardie degli anni '60 e '70 e le poetiche postmoderne tra XX e XXI secolo*