

# ATTIVITÀ ASSOCIAZIONE ANNO 2016

<u>17 GENNAIO</u>	VICENZA PALAZZO CHIERICATI – MUSEO CIVICO Per l'iniziativa, promossa da FAI, AMICI MUSEI VI, ITALIA NOSTRA, GARDEN, dal titolo <i>Un tè nel Novecento. Palazzo Chiericati e la collezione Ghiotto</i> : Stefania Portinari <i>Alessandro Ghiotto, collezionista e mecenate: una promenade tra opere e memorie</i>
<u>24 GENNAIO</u>	VICENZA PALAZZO CHIERICATI – MUSEO CIVICO Per l'iniziativa, promossa da FAI, AMICI MUSEI VI, ITALIA NOSTRA, GARDEN, dal titolo <i>Un tè nel Novecento. Palazzo Chiericati e la collezione Ghiotto</i> : Vittorio Pajusco <i>Il lascito Alessandro Ghiotto: dallo Spazialismo all'astrazione geometrica</i>
<u>31 GENNAIO</u>	VICENZA PALAZZO CHIERICATI – MUSEO CIVICO Per l'iniziativa, promossa da FAI, AMICI MUSEI VI, ITALIA NOSTRA, GARDEN, dal titolo <i>Un tè nel Novecento. Palazzo Chiericati e la collezione Ghiotto</i> : Chiara Signorini <i>Le collezioni grafiche del novecento a Palazzo Chiericati: dalle donazioni alla valorizzazione del patrimonio</i>
<u>5 FEBBRAIO</u>	VICENZA PALAZZO LEONI MONTANARI Per il ciclo di incontri: <i>Mito, arte e letteratura nel panorama veneto del Sei-Settecento</i> Organizzato dall'Associazione a Palazzo Leoni Montanari... Presentazione del volume: <i>Marco Boschini. L'epopea della pittura veneziana nell'Europa barocca</i> a cura di Enrico Dal Pozzolo relatori: Enrico Dal Pozzolo, curatore (Università di Verona) Emilio Franzina (Università di Verona) Luca Trevisan (Università di Verona) Franco Barbieri (Università di Milano) Margherita Stevanato (attrice, autrice professionista - leggerà alcuni passi del Boschini)
<u>13 FEBBRAIO</u>	MILANO GALLERIE D'ITALIA Visita guidata alla mostra: <i>Hayez</i> Visita al nuovo museo delle culture MUDEC
<u>14 FEBBRAIO</u>	VICENZA PALAZZO CHIERICATI – MUSEO CIVICO Per l'iniziativa, promossa da FAI, AMICI MUSEI VI, ITALIA NOSTRA, GARDEN, dal titolo <i>Un tè nel Novecento. Palazzo Chiericati e la collezione Ghiotto</i> : Giovanni Claudio Federico Villa <i>Palazzo Chiericati XXI: un museo nel Novecento</i>
<u>17 FEBBRAIO</u>	VICENZA PALAZZO LEONI MONTANARI Per il ciclo di incontri: <i>Mito, arte e letteratura nel panorama veneto del Sei-Settecento</i> Organizzato dall'Associazione a Palazzo Leoni Montanari... <i>Il Roccolo Ditrampo di Aureliano Acanti (1754)</i> raccontato dal prof. Mario Bagnara
<u>4 MARZO</u>	VICENZA PALAZZO LEONI MONTANARI Per il ciclo di incontri: <i>Mito, arte e letteratura nel panorama veneto del Sei-Settecento</i> Organizzato dall'Associazione a Palazzo Leoni Montanari... Presentazione del volume: <i>Incisori itineranti nell'area veneta nel Seicento: dizionario biobibliografico</i> di Luca Trevisan e Giulio Zavatta  relatori: Giancarlo Volpato (Università di Verona) Luca Trevisan (Università di Verona) Giulio Zavatta (Università Ca' Foscari di Venezia)
<u>8 MARZO</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA DEL CHIOSTRO DI SAN LORENZO  Conferenza di presentazione alla mostra su Andrea Schiavone a Venezia: <i>Splendori del Rinascimento a Venezia. Andrea Schiavone tra Parmigianino, Tintoretto e Tiziano</i> da parte dello stesso curatore, Enrico Maria Dal Pozzolo (Università di Verona)
<u>12 MARZO</u>	VENEZIA MUSEO CORRER  Visita guidata alla mostra: <i>Splendori del Rinascimento a Venezia. Andrea Schiavone tra Parmigianino, Tintoretto e Tiziano</i>
<u>9 APRILE</u>	VICENZA CONVENTO DI SAN DOMENICO (CONSERVATORIO)  Visita guidata dal prof. Vittorio Bolcato al complesso del Convento di San Domenico e alla Chiesa di Santa Maria delle Cappuccine
<u>12 APRILE</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA DEL CHIOSTRO DI SAN LORENZO  Assemblea ordinaria annuale dei soci e a seguire alle ore 17.00  Conferenza <i>Vicenza e il conflitto della Grande Guerra</i> di Luca Matteazzi
<u>16 APRILE</u>	FORLÌ MUSEI DI SAN DOMENICO  Visita guidata alla mostra: <i>Piero della Francesca: indagine di un mito</i>  Visita guidata alla Chiesa di San Mercuriale
<u>28 APRILE</u>	VENEZIA GALLERIE DELL'ACCADEMIA Visita guidata alla mostra: <i>Aldo Manuzio. Il rinascimento di Venezia e alle Gallerie dell'Accademia</i>
<u>7 MAGGIO</u>	CONEGLIANO PALAZZO SARCINELLI Visita guidata alla mostra: <i>I Vivarini. Lo splendore tra Gotico e Rinascimento</i>  SACILE Visita guidata del centro storico, del Duomo e dell'Oratorio di San Giuseppe
<u>24 MAGGIO</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA DI SAN LORENZO FESTIVAL BIBLICO  <i>Sulle ali della Giustizia. Nota a margine di un itinerario iconografico</i> Loredana Olivato (Università di Verona); Luca Trevisan (Università di Verona)
<u>28 MAGGIO</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA DI SAN LORENZO FESTIVAL BIBLICO  <i>Giustizia e Pace s colpite e iconografia della Madonna con il Bambino nella scultura vicentina del primo Quattrocento</i> Massimo Negri
<u>25 SETTEMBRE</u>	VICENZA PALAZZO CHIERICATI GIORNATA FIDAM <i>I nuovi allestimenti di Palazzo Chiericati e la mostra sulla Grande Guerra "Ferro, Fuoco e Sangue"</i> Giovanni Carlo Federico Villa dott. Mauro Passarin
<u>28/29/30/1 SETTEMBRE-OTTOBRE</u>	VIENNA VIAGGIO A VIENNA
<u>19 OTTOBRE</u>	VICENZA MONTE BERICO Cerimonia in ricordo di Franco Barbieri: Basilica di Monte Berico <i>Franco Barbieri e Monte Berico</i> PADRE GIORGIO VASINA (direttore Biblioteca e Museo di Monte Berico) MARIO BAGNARA (presidente Ass. Amici Musei Vicenza) GIORGIO CERASO (studioso): <i>L'attività dei Marinali nella Basilica di Monte Berico</i> S. Messa in suffragio, celebrata da padre Giorgio
<u>25 OTTOBRE</u>	VILLAVERLA Villa Ghellini-Dall'Olmo Visita guidata dal prof. Luca Trevisan Villa Verlatto-Putin Visita guidata dal dott. Giorgio Ceraso
<u>28 OTTOBRE</u>	VENEZIA In occasione del cinquecentenario del Ghetto di Venezia: Visita guidata alle tre più importanti sinagoghe Visita guidata dalla dott.ssa Laura Lo Prete alla Chiesa di Santa Maria dell'Orto
<u>4 NOVEMBRE</u>	VICENZA PALLADIO MUSEUM Visita guidata dal prof. Guido Beltramini alla mostra di Vincenzo Scamozzi
<u>8 NOVEMBRE</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA CHIOSTRO DI SAN LORENZO Per il Ciclo di conferenze intitolato: <i>Li virtuosi colpi di quei singolari pennelli». Riflessioni sulla pittura a Vicenza [dal Quattro all'Ottocento]:</i> <i>Francesco Antonion e Antonio Bianchi: illustri artisti vicentini tra pittura e arte ceramica</i> Katia BRUGNOLO (Accademia di Belle Arti di Verona)
<u>15 NOVEMBRE</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA CHIOSTRO DI SAN LORENZO Per il Ciclo di conferenze intitolato: <i>Li virtuosi colpi di quei singolari pennelli». Riflessioni sulla pittura a Vicenza [dal Quattro all'Ottocento]:</i> <i>Per il pittore vicentino Domenico Peterlin. Alcune lettere inedite, un quadro patriottico e un ritratto di Giacomo Zanella</i> Luca TREVISAN (Università di Verona)
<u>22 NOVEMBRE</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA CHIOSTRO DI SAN LORENZO Per il ciclo di conferenze intitolato: <i>Li virtuosi colpi di quei singolari pennelli». Riflessioni sulla pittura a Vicenza [dal Quattro all'Ottocento]:</i> <i>Tiepolo a villa Loschi Zileri Motterle: tecnica esecutiva e recenti restauri</i> Chiara RIGONI (Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio di Verona, Rovigo e Vicenza)
<u>26 NOVEMBRE</u>	FERRARA Palazzo dei Diamanti Visita guidata alla mostra Orlando Furioso 500 anni visita del centro storico e della Palazzina di Marfisa d'Este
<u>29 NOVEMBRE</u>	VICENZA AULA FRANCESCANA CHIOSTRO DI SAN LORENZO Per il Ciclo di conferenze intitolato: <i>Li virtuosi colpi di quei singolari pennelli». Riflessioni sulla pittura a Vicenza [dal Quattro all'Ottocento]:</i> <i>Vicenza nell'età della Controriforma. La bottega dei Maganza: conferme e novità</i> Maria Elisa AVAGNINA (già direttrice dei Musei Civici di Vicenza)